



Chercher autrement : quand les méthodes visuelles s'invitent dans la collecte des données

22ème séminaire LMM | 20 octobre 2023 | UQAM | D-R200

Organisé par Véronique Covanti, Marie-Christine Beaudry, Isabelle Carignan & Jean-François Boutin

8:30 - accueil

Session 1 – prés. Nathalie Lacelle

9:00 – *Données à voir*

Marie-Christine Beaudry, Marika Crête-Reizes, Thibault Carron & Isabelle Carignan

9:15 – *De l'objet visual à l'expérience artistique : l'analyse des données multimodales et expérientelles de l'art*

Martin Lalonde, Emma June Huebner & Barbara Meilleur

9:30 – *Le dessin en sciences sociales : quatre exemples de recherches*

Véronique Covanti

9:45 - Discussion plénière

Session 2 – prés. Véronique Covanti

10:00 – *Voir, concevoir et créer autrement : quand la recherche « s'invite » DANS l'image*

Suzanne Lemerise, Céline Monvoisin & Moniques Richard

10:15 – *L'image numérique comme incubateur de réflexion*

Marie-Pier Viens

10:30 – *Réfléchir, collecter et analyser des données avec les yeux*

Anne Deslauriers

10:45 – *Analyse critique d'environnements immersifs : Une démarche méthodologique pour le contexte muséal*

Emma-June Huebner

11:00 – Discussion plénière

11:15 – 13:00

Pause dîner, exposition spontanée, poursuite des discussions

Session 3 – prés. Isabelle Carignan

13:00 – *Quand les verbatims ne (nous) disent rien : De la diffraction comme anti-méthode postqualitative*

Amélie Lemieux & Virginie Thériault

13:15 – *La captation d'écran et les logiciels de montage pour mieux comprendre la littératie informationnelle numérique*

Joannie Pleau

13:30 – *Artiste vidéaste en résidence à la Chaire de recherche en littératie médiatique multimodale (2017-2022) : retour d'expérience*

Frédérique Deu & Nathalie Lacelle

13:45 - Discussion plénière

Session 4 – prés. Marie-Christine Beaudry

14:00 – Méthodes visuelles utilisées dans le cadre de recherches explorant les liens entre la culture juvénile et l'enseignement des arts

Christine Faucher

14:15 – *Se trouver autrement : analyse d'un dispositif de recherche combinant promenade littéraire et création visuelle*

Sarah Hammoun

14:30 – *Regarder l'île Sainte-Thérèse : qui et quoi*

Félix Denis

14:45 - Discussion plénière